



Подготовьте перед началом работы

- Краску-грунт PRIMO DECOR (цвет белый);
- Велюровый валик;
- Декоративное покрытие TRAVERTO SOL (цвет белый);
- Венецианскую кельму;
- Лессирующий лак MASCO MATTE (оттенок M1012);
- Вискозную губку.

ШАГ 1. Подготовка поверхности

Перед нанесением декоративного покрытия оштукатурьте и выровняйте поверхность. Стена должна быть ровной, гладкой, без крупных сколов и трещин. Мелкие неровности и сколы допустимы.

ШАГ 2. Грунтование

Нанесите велюровым валиком в 1 слой краску-грунт MascaradE PRIMO DECOR. Для создания равномерной структуры раскатывайте валик в перекрестных направлениях. В труднодоступных местах используйте кисть. Расход в 1 слой: 250-500 г/кв.м. Время полного высыхания: 24 часа.

ШАГ 3. Подготовка материала

Перемешайте декоративное покрытие TRAVERTO SOL в ведре, при необходимости разбавив до требуемой вязкости водой (не более 5% от общей массы).

ШАГ 4. Нанесение 1го декоративного слоя

Венецианской кельмой нанесите материал ровным слоем в толщину крошки, создавая равномерную шероховатую поверхность. Расход: 0,8-1,3 кг/кв.м. Время высыхания: 12 часов.

ШАГ 5. Нанесение 2го слоя и создание фактуры

После высыхания первого слоя нанесите второй слой материала, не закрывая весь объем и оставляя пустоты. С небольшим усилием приглаждайте материал кельмой. При желании при помощи жесткой щётки создайте царапины и кратеры. Через 20 минут получившуюся фактуру немного заглянцуйте кельмой. Расход: 0,8-1,3 кг/кв.м. Время высыхания: 12 часов.

ШАГ 6. Лессировка

При помощи вискозной губки нанесите на поверхность цветной лессирующий лак MASCO MATTE, заполняя все трещины и неровности. Границы и цветовые переходы растушуйте влажной вискозной губкой. Расход: 100 г/кв.м. Время полного высыхания: 7 дней.

Декоративное покрытие MascaradE	Толщина нанесения	Расход на кв.м*	Время высыхания
Краска-Грунт PRIMO DECOR	0,5 мм	250-500 г	24 часа
Штукатурка TRAVERTO SOL	1-2 мм	0,8-1,3 кг	12 часов
Лессирующий лак MASCO MATTE	0,2 мм	100-200 г	1 час (полное - 7 дней)

* Расход зависит от впитываемости и фактуры основания, а также от способа нанесения